



全日本写真連盟

広島タウン支部会報

次の月例会

令和3年8月28日(土)

(第4土曜日)

サロン中国出品作品を(出品料
2,000円)3枚持参下さい。審査
をします。

10時～サロン中国支部審査
一人3枚まで持参
13時～15時 月例会
15時～街角撮影会

【総評】松浦和之

今月は未熟な写真が多かったように思います。何回も言っても上達しないのは何故でしょうか……聞く耳持たずですか?
コロナには気を付けて体は大切にして、家にいたら写真は撮れませんが……ワクチンを済ませて出かけて下さい。熱中症とコロナは症状が似てらしいので、水分補給を充分とり気を付けて下さい。

7月支部例会作品



1席「帰路」田中則子 13点

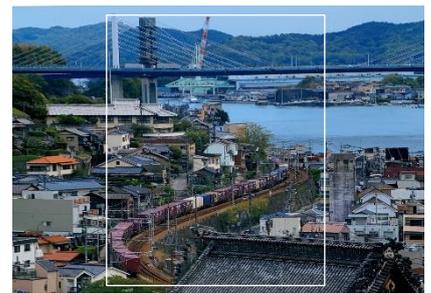
亀井さんは多忙につき講評いただけません。申し訳ありません。

道路にはピンと会って、影にピントが無い。どうしたらそういう写真が撮れるんでしょうか、教えて下さい。



2席「廃線危機」安田慶子 11点

どうゆう状況で撮ったのか分かりませんが廃線には見えませんが……。もっとホタルが多くても良いのではと思います。おっとホタルが主役ではなかった……ですね。線路が主役ですから、線路を明るくしてはどうでしょうか?ひかり輝くように。



3席「大量輸送」西尾紀美子 7点

橋が主役? 街が主役? 広く入れすぎです。前の作品同様に主役は大きくしたいものです。「蛇が行く」って書いたら見てくれそうな気がします。

一口メモ「水滴」



水滴はマクロレンズ 100mm f2.8 中古5万円位単レンズですから背景のボケが綺麗です。皆さんが大嫌いな三脚要カメラを買い替える人が多いが、レンズを買った方がエエと思う。

一口メモ「白い鳥」「白い花」

白いものが全体の半分以上を超える場合は適正露出になりますが以下なら白いものは白飛びます。露出は白に合わせる事。

お知らせ information

広島タウン支部
 支部長 松浦和之
 副支部長 安田慶子
 事務局長 田中則子
 会計 中川満壽男
 林 敏弘 宮崎 淳
 西尾 弘 徳田和代
 西尾紀美子 中林成之
 棚谷 彰 中川芙美子
 福井昭作 山田憲二
 砂田見親 末成和夫
 野本洋一郎 17人

2021 県本部コンテスト

第7回電車のある風景 (全国)

8月例会に持参の事

夏ふおとコンテスト(全国)

締切9月25日

秋ふおとコンテスト(広島県)

締切12月15日

第3回フリーフォト (全国)

締切1月20日

第25回朝日写真サロン中

締切 8月末 写真3枚

県本部展について

11月15日～11月22日 県立美術館
 設営 11月15日(月)13時から
 撤収 11月22日(月)9時から
 蔵出し写真 画題締切 8月28日
 希望者のみ
 街角写真 画題締切 9月例会 全員
 額 50×50 黒マット 写真半切又は A3
 出品料 2,000円/一人

今月は重大な事項がありますから、朝日新聞会議室が使えなくても、何処かで月例会行います。変更は連絡します。



2021年4月広島県本部1席「爽快突進」道下久登(広島市)
このコロナ過の中で爽快に遊んでいる子供たち、赤い靴が効いています。さすがベテランの作者の気持ちが伝わってきました。
素晴らしい作品です。 講評 県本部委員長 松浦和之



2席
「初夏、潮の香り」
松岡 良尊(広島)

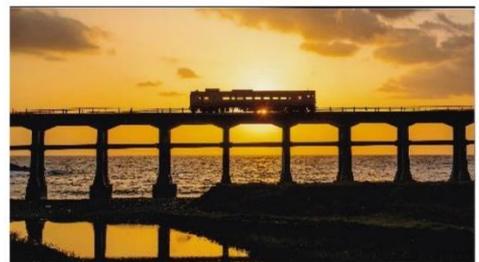
3席「無人」小林 秀規(東広島)



4席「ホタル舞う」
倉澤 孝(呉)



5席「雨のロードレース」
原田 今朝弘(デジタル広島)



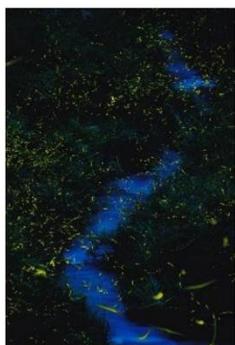
6席「ローカル線」
瀨美 和行(佐伯)



7席「子育て」
向井 景昭(サンデータウン)



8席
「進水式」
田部 毅
(サンデー
タウン)



9席
「ホタル」
沖山 純子
(デジタル
広島)



10席「水あそび」
鍵本 裕次(東広島)

順位	タイトル	氏名	住所	支部
11	祝日勤務	飯國 清	熊野町	広島
12	黄昏の街	木本 剛義	安佐南区	佐伯
13	朝霧	央戸 安子	佐伯区	デジタル広島
14	帰路	田中 則子	佐伯区	広島タウン
15	手筒花火	朝枝 加津子	中区	フォトシャッセ
16	ご馳走	土本 岩子	呉市	呉
17	凜として	上瀬 繁	佐伯区	フォトシャッセ
18	燃ゆる錦帯橋	佐藤 利明	佐伯区	佐伯
19	お待たせ～	泉谷 文夫	東広島市	フォトプラス
20	夏空	関城 良典	安佐南区	サンデータウン

制作 ジェンヌ 小林弥生